DAVID DOMINGUEZ ESCALONA (DAVID ESCALONA). 1981.

CURRÍCULUM.

FORMACIÓN:

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Málaga.
Realiza Máster en Producción e Investigación en Arte, Universidad de Granada - Doctorado. 2011-2013.
Ha realizado estudios Licenciatura en Medicina de la Universidad de Málaga y estudios de música en el Conservatorio Superior de Málaga.

*Actualmente realiza Doctorado en Arte en la Universidad de Granada con beca de investigación otorgada por el Ministerio de Educación y Cultura.

BECAS , AYUDAS:

Beca de Investigacion FPU . Ministerio de Educación, Cultura y deporte. 2012.
Beca Daniel Vázquez Díaz de Artes Plásticas 2010, Diputación de Huelva.
Ayuda a la Producción INICIARTE 2008, Junta de Andalucía.
Ayuda para exposición individual En La Sala B Palacio de Los Condes de Gabia. Centro José Guerrero. Granada.
Ayuda a la Producción INICIARTE 2006, Junta de Andalucía.
Realiza IV Simposio de Escultura en Alabastro 2006, ADIBAMA.
Beca de la Fundación Antonio Gala para jóvenes creadores 2005-06.
Beca artística "*Al raso 2004"* de la Universidad de Granada.

PREMIOS:

Premio Bienal Fundación ONCE 2013.
Premio 10º Certamen Internacional de Artes Plásticas CEC.
Mención de honor Málagacrea 200
Premio Certamen Andaluz de Artes Plásticas 2007, Junta de Andalucía.
Premio Certamen Andaluz de Artes Plásticas 2006 , Junta de Andalucía.
Premio Málagacrea 2005.
Finalista de IV Exposición de dibujo 2005.de la Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de las Angustias.
Finalista en la VI muestra cultural itinerante Nómadas, artistas del movimiento. Diputación de Málaga..

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

Nadie hablará de nosotros cuando hayamos muerto. Galería Isabel Hurley. 2013. Málaga.
VELADA #2, proyección en formato audiovisual El Arsenal. 2013. Córdoba
N,CASA, Galería FÚCARES, 2011.
LOOP BARCELONA 2010.
ESTAMPA 2009. Stand Galería Carmen de la Calle. Madrid.
ESTAMPA 2008. Stand Galería Carmen de la Calle. Madrid.
Certamen de Artes Plásticas Confederación de Empresarios de Cádiz. Castillo de Santa Catalina (itinerante).
Bienal de Escultura de Valladolid 2007. Monasterio de San Benito, Museo Patio Herreriano.
Sobre Intervalos. Sala Alta del Palacio de Los Condes de Gabia. Centro José Guerrero.2007.
Granada."Entre dos mares" (itinerante). Galería de arte e Pesquisa (Vitoria) y Galería Espirito Santo (Sao Paulo)
Málagacrea 2007 .CACMálaga.
Scarpia 07. Córdoba.
"Arte desde Andalucía para el Siglo XXI". Coordinado por Iván de la Torre Amenighi. Junta de Andalucía.
Artificios inquietantes. Centro de estudios Lorquianos, Diputación de Granada.2007.
Premios Alonso Cano 2007. Hospital Real. Universidad e Granada.
Exposición " Invisible Mirable, Arte y Ciencia de la imagen celular". XXX Reunión de La Sociedad Española de

Citología y Universidad de Granada.2007.
Exposición Certamen Andaluz de Artes Plásticas 2006. Palacio Episcopal de Málaga.
Exposición “Los Hermosos Principios “, Museo de La Ciudad de Madrid.2006.
Exposición Castillo Arzobispal, Teruel.2006.
Festival de Arte Contemporáneo “Sensxperiment 2005”. Sala Hipóstila. Córdoba
Exposición Málagacrea 2005, *CACMálaga*
Exposición “CÓMO LLEGAR A LA ERA DIGITAL: Fotografía y vídeo”. Universidad de Granada.2005.
VI Muestra Cultural Itinerante Nómadas Artistas del Movimiento. Málaga 2005-2006 .
IV Exposición de dibujo Real Academia de BB. AA. De Nuestra Señora de las Angustias. 2005.
Exposición “Con pasos Al Raso”. Granada 2004.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

"Polvo de Avispas", proyecto de exposición para Stand de la Fundación ONCE . ARCO Madrid 2013
"Bajo la cama", GAlería Fúcares-Almagro. 2012.
"El deliro de Darwin II", Sala S. XXI, Museo Provincial de Huelva. 2012.
“El Pan”, Galeria Isabel Hurley. Málaga. 2011.
“Con olor a sangre en la nariz”, Palacio de los Condes de Gabia, Centro José Guerrero, Granada. 2011
“EL delirio de Darwin II”, Sala Dip de Huelva. 2011.
“El delirio de Darwin”. Archivo Municipal, de Málaga. 2009.
“Dibújame un cordero”. Galería Carmen de la Calle. Madrid. 2008.
“El delirio de la Reina”. Carmen de la Victoria. Universidad de Granada.2007.